

OCHRANNÁ ZNÁMKA



LOGOŠÍK MÁ
REGISTROVANOU
OCHRANNOU ZNÁMKU.
PORUŠENÍ PRÁV Z
OCHRANNÉ ZNÁMKY

Nedovolené poskytnutí materiálů v elektronické nebo tištěné podobě je porušením práv z ochranné známky. Za nedovolené sdílení, kopírování nebo šíření materiálu budeme vymáhat náhradu škody podle § 268 trestního zákoníku.

Od 1.1.2019 vstupuje v účinnost zákon 286/2018 Sb., kterým se mění zákon č. 441/2003 Sb., o ochranných známkách a o změně zákona č. 6/2002 Sb., o soudech, soudcích, přísedících a státní správě soudů a o změně některých dalších zákonů (zákon o soudech a soudcích), ve znění pozdějších předpisů, (zákon o ochranných známkách), ve znění pozdějších předpisů, zákon č. 221/2006 Sb., o vymáhání práv z průmyslového vlastnictví a o změně zákonů na ochranu průmyslového vlastnictví (zákon o vymáhání práv z průmyslového vlastnictví), a zákon č. 634/2004 Sb., o správních poplatcích, ve znění pozdějších předpisů.

PODMÍNKY POUŽITÍ

Děkuji, že zakoupený materiál používáte pouze k vlastní potřebě a nešíříte ho rozesíláním, sdílením či kopírováním dále.

Všechny stránky tohoto balíčku jsou chráněny autorským právem.
Toto je jednolicence – slouží pouze Vám.

CO JE POVOLENO:

- využít nekomerčně materiál pro svou vlastní potřebu (ve třídě se žáky, či v domácím vzdělávání)
- materiály dětem, se kterými přímo pracujete můžete poskytovat, avšak pouze v tištěné podobě.

CO NENÍ POVOLENO:

- poskytovat materiál dalším osobám, např. rodičům žáků, dalším učitelům na škole – Pokud se jim tento balíček líbí, požádejte je, aby navštívili náš eshop www.logosik.cz a licenci si zakoupili. (jedna licence = jeden nákup) opravňuje k využití jednou osobou. V případě využití více učiteli je potřeba zakoupit daný počet licencí – to platí zejména, pokud materiál kupuje škola.
- sdílet materiál dalším osobám, např. na sociálních sítích, zasílat emailem, nahrávat na různá úložiště, včetně školních webů atd. je přísně zakázáno.
- dále není povoleno kopírovat materiál kolegyním, rodičům, sousedům ...
- jakkoli využívat tento materiál ke komerčním účelům – na základě tohoto balíčku nesmíte vytvářet nic k prodeji nebo sdílení.





4x A4

METODIKA K MATERIÁLU „NAPIŠ, JAK TO BYLO DÁL?“

Cíl materiálu:

- rozvoj čtenářské gramotnosti a porozumění textu
- podpora tvůrčího psaní a vlastní fantazie
- procvičení logického navazování příběhu
- rozvoj slovní zásoby a schopnosti vyjádřit myšlenky
- podpora emoční složky – dítě přemýšlí o pocitech postav

Obsah sady:

- pracovní list s krátkým začátkem příběhu a prostorem pro doplnění vlastního pokračování
- doplňující list s otázkami zaměřenými na pocity, myšlenky a fantazii postav, případně s obrázkem k dotvoření

Možnosti využití:

1. Čtení s porozuměním – dítě si přečte začátek příběhu, učitel nebo rodič se může ptát na hlavní postavu, děj a problém.
2. Tvůrčí psaní – dítě dopíše konec příběhu tak, aby navazoval a dával smysl, pracovat lze samostatně, ve dvojicích i ve skupině.
3. Rozvoj fantazie a empatie – doplňující otázky vedou k zamyšlení nad tím, co postava cítí, co by řekla nebo jak by se jmenovala.
4. Propojení s výtvarnou výchovou – děti si mohou vybarvit nebo dokreslit obrázek, pojmenovat postavu a představit ji ostatním.

Doporučený postup:

1. Společné čtení začátku příběhu.
2. Krátká diskuze nad dějem a postavami.
3. Samostatná práce na vlastním konci příběhu.
4. Sdílení výsledků – děti mohou příběhy číst nahlas nebo je vystavit.
5. Vyplnění listu s otázkami – individuálně nebo ve dvojicích.

Využití podle RVP:

- Český jazyk a literatura: čtení, psaní, vyjadřování emocí, práce s textem
- Speciálněpedagogické cíle: rozvoj vyjadřovacích schopností, slovní zásoby, gramatických struktur
- Prvouka a OSV: empatie, prožívání, spolupráce
- Výtvarná výchova: propojení textu a obrazu

Tipy pro obměnu:

- děti mohou vytvořit více variant konců (veselý, smutný, napínavý)
- celá třída může psát společný příběh, kdy každý přidá jednu větu
- u starších dětí lze přidat omezení – příběh musí obsahovat určitá slova nebo fráze

NAPIŠ, jak TO bylo DÁL...



Jméno:

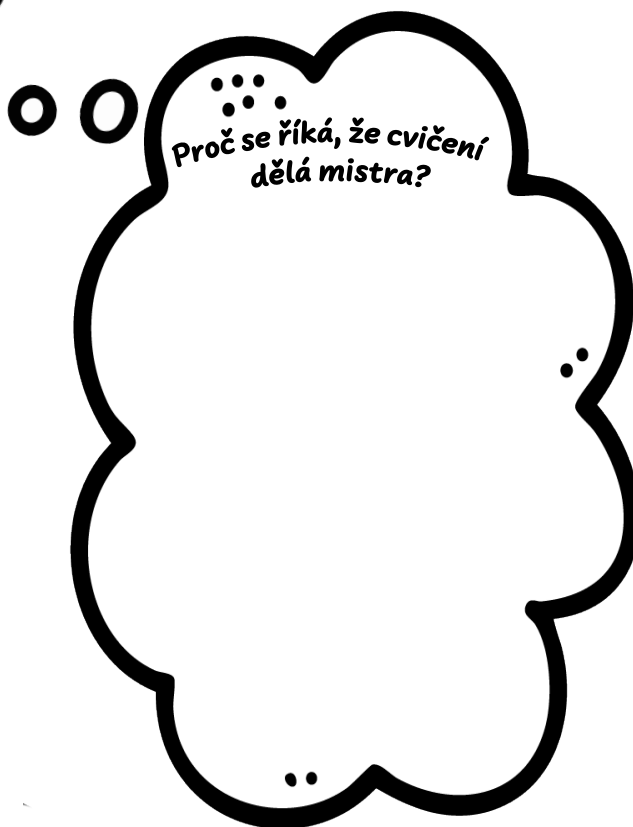
Přečti si začátek příběhu a vymysli, jak by mohl pokračovat. Tvým úkolem je dopsat vlastní konec několika větami tak, aby navazoval na začátek a dával smysl.

Vymysli a napiš nadpis:

V kuchyni to krásně vonělo po podzimu. Na stole stála veliká mísa s dýňovým pyré a vedle ní koření, cukr a těsto na koláč. Tomáš chtěl mamince pomoci s pečením. Vzal lžici a snažil se dýňovou hmotu přenést do formy, jenže to vůbec nešlo tak, jak si představoval. Každou chvíli mu něco spadlo vedle, trochu se rozlilo po stole a něco i na podlahu.

„Dej pozor, ať se ti to nerozlije celé!“ volala maminka z trouby. Tomáš se snažil být opatrný, ale právě v tu chvíli se mu smekla ruka. Celá mísa s dýňovou hmotou se převrhla a obsah přistál... přímo na jeho hlavě!

CO myslíš?



Může se z trapné situace stát i vtipná vzpomínka? Kdy ano?

NAPIŠ, jak TO bylo DÁL...



Jméno:

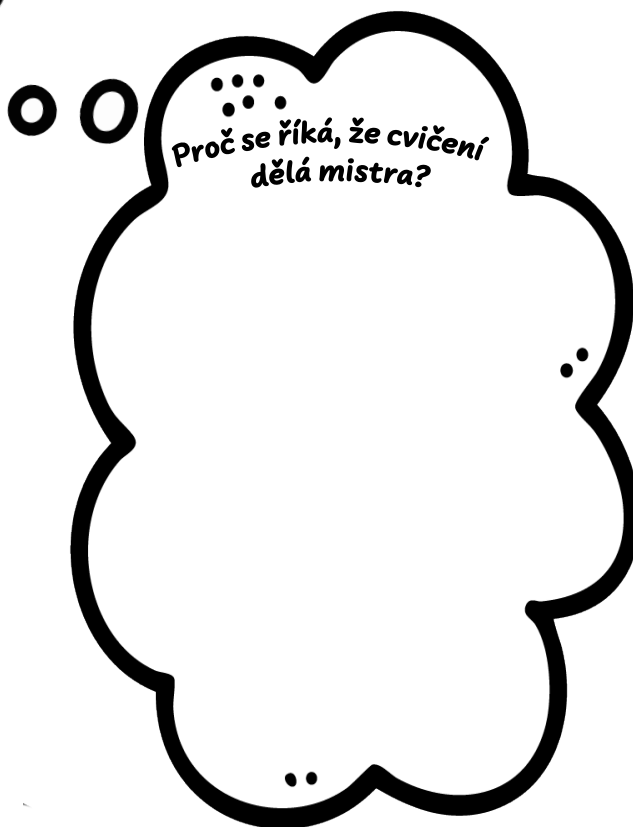
Přečti si začátek příběhu a vymysli, jak by mohl pokračovat. Tvým úkolem je dopsat vlastní konec několika větami tak, aby navazoval na začátek a dával smysl.

Vymysli a napiš nadpis:

V kuchyni to krásně vonělo po podzimu. Na stole stála veliká mísa s dýňovým pyré a vedle ní koření, cukr a těsto na koláč. Tomáš chtěl mamince pomoci s pečením. Vzal lžici a snažil se dýňovou hmotu přenést do formy, jenže to vůbec nešlo tak, jak si představoval. Každou chvíli mu něco spadlo vedle, trochu se rozlilo po stole a něco i na podlahu.

„Dej pozor, ať se ti to nerozlije celé!“ volala maminka z trouby. Tomáš se snažil být opatrný, ale právě v tu chvíli se mu smekla ruka. Celá mísa s dýňovou hmotou se převrhla a obsah přistál... přímo na jeho hlavě!

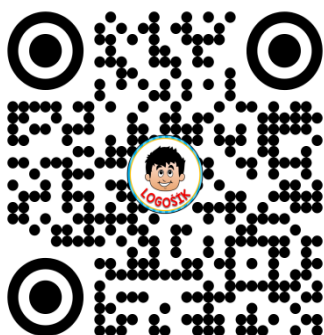
CO myslíš?



Může se z trapné situace stát i vtipná vzpomínka? Kdy ano?



604547961
www.logosik.cz



Obrázky nesmí být kopírovány, šířeny ani používány
další osobou.

